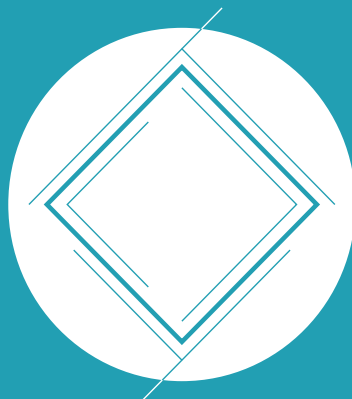
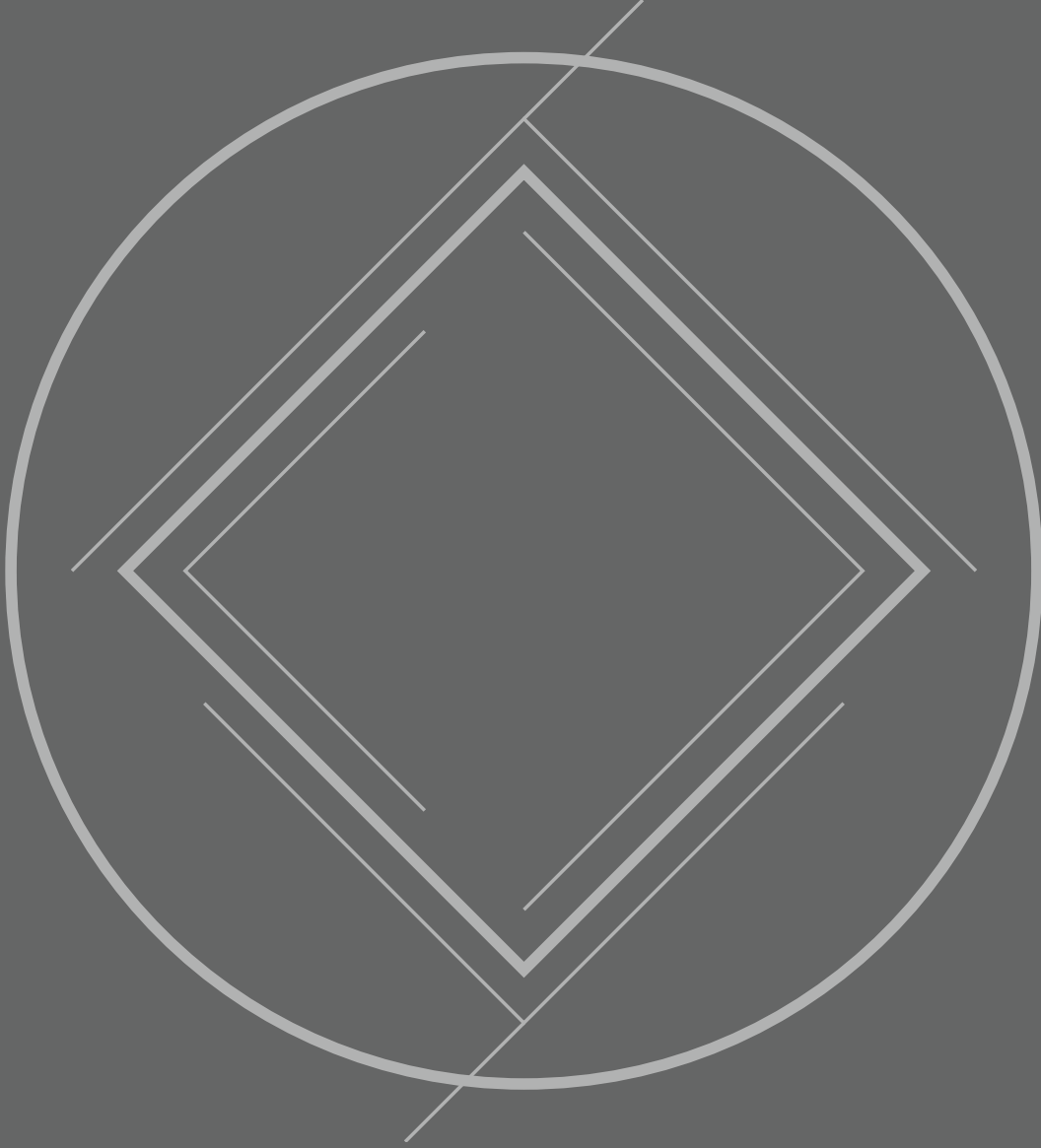




daniele dapiaggi



Curriculum Vitae	4
Introduzione	7
Cartografia	8
Infografiche	16
Sistemi informativi geografici (GIS)	18
Progetti in corso	22



DANIELE DAPIAGGI

Sono laureato in storia e in geografia, ho completato gli studi tra le università di Milano, di Genova e di Strasburgo.

Dal 2014 lavoro nel settore della cartografia digitale, realizzo carte tematiche e infografiche per l'editoria. Attualmente le maggiori collaborazioni sono con Mondadori Education e con Giangiacomo Feltrinelli Editore.

L'uso dei principali software di grafica mi permette di rendere le carte accattivanti e piacevoli. Seguo da vicino lo sviluppo degli applicativi 3D per rendere le mie elaborazioni maggiormente realistiche.

Appassionato di storia antica e archeologia, nel tempo libero amo leggere, viaggiare e stare a contatto con la natura.

COMPETENZE INFORMATICHE

QGIS, Adobe Illustrator, Office, Autocad, Blender

SKILLS

Problem solving, comunicazione, iniziativa, ambizione, flessibilità

LINGUE

Italiano, inglese, francese

- educazione/formazione
● esperienza lavorativa

Laurea Triennale
in Storia
(Università di Milano)



Laurea Magistrale
in Scienze Storiche
(Università di Milano)



Tutor al corso GIS,
Università degli
Studi di Milano



Scavo Cartografo
archeologico freelance



2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019



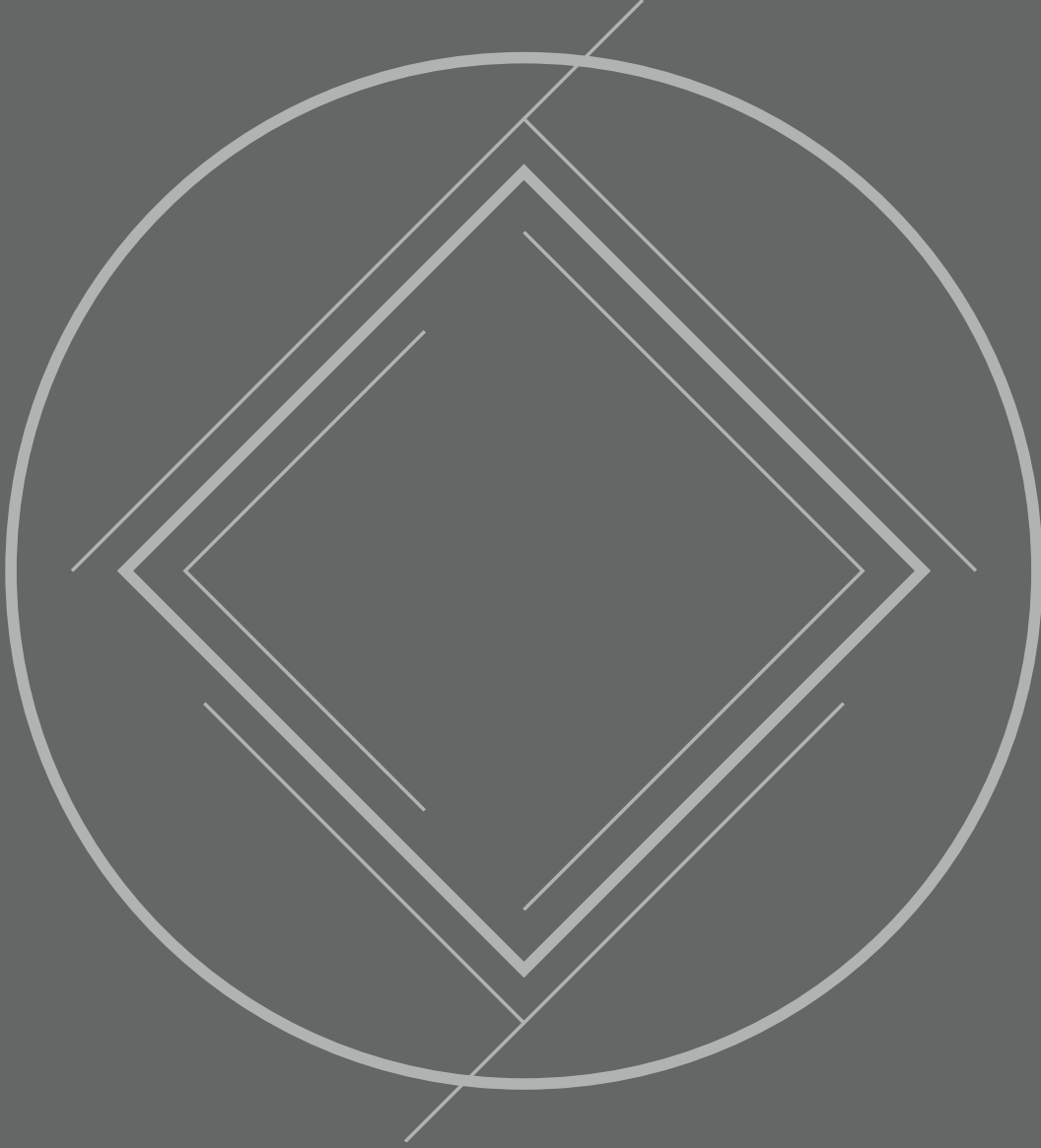
Scavi
archeologici



Certificazione
ECDL - GIS



Laurea Magistrale in Geografia
(Milano, Genova, Strasburgo)





CARTOGRAFIA

Realizzo carte tematiche, fisiche o politiche su misura per ogni esigenza. Il loro punto forte è la ricchezza di contenuti, elemento che le rende perfette per ogni destinazione d'uso.



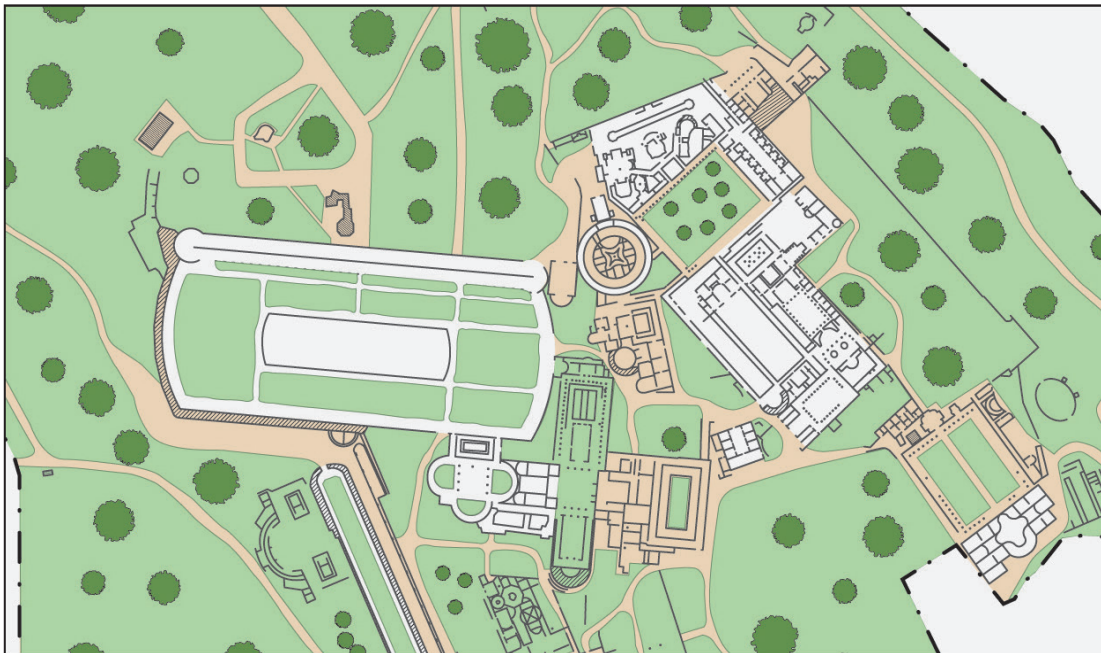
INFOGRAFICHE

Le infografiche sono in grado di comunicare informazioni, anche complesse, in modo semplice e immediato. Sono lo strumento ideale per spiegare fenomeni e tendenze al grande pubblico.



SISTEMI INFORMATIVI GEOGRAFICI (GIS)

Offro assistenza e formazione per tutti gli aspetti GIS: creazione di sistemi, gestione di database, assistenza e corsi di formazione.



VILLA ADRIANA (particolare)

Pianta degli scavi di Villa Adriana a Tivoli (RM).

Fatta costruire dall'imperatore Adriano nel II d.C. è oggi Patrimonio dell'Umanità UNESCO e attira più di 200.000 visitatori all'anno.

La carta è stata realizzata per l'editoria scolastica: le strutture sono disegnate per mettere in risalto i blocchi funzionali per facilitare la comprensione architettonica del complesso.

M. Papini, *Arte romana*, ed. Mondadori Education, 2016

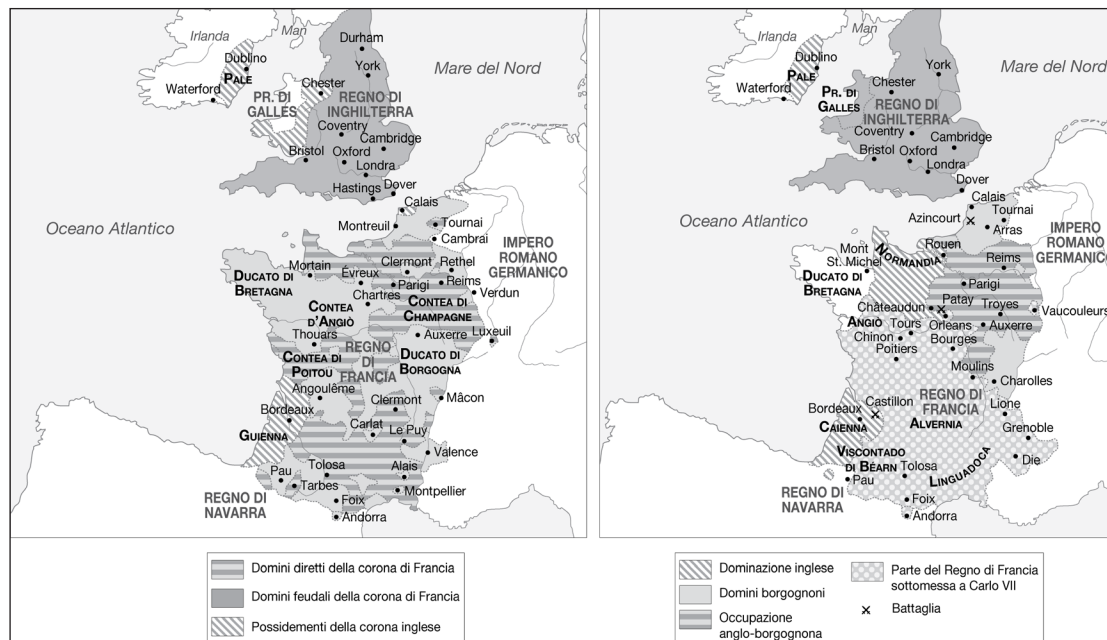


LA RETE VIARIA NELLA LIGURIA ROMANA DEL I D.C.

La carta rappresenta le principali vie consolari della Regio IX - Liguria dopo la riforma amministrativa di Augusto nel I d.C.

Disegnata per un grande pubblico generico, essenziale nelle informazioni, colori e simboli per una comunicazione diretta ed efficace.

Realizzata per la mostra “Oltrepò Pavese tra Natura e Cultura” (a cura del Sistema Museale Oltrepò) allestita in occasione di Expo 2015



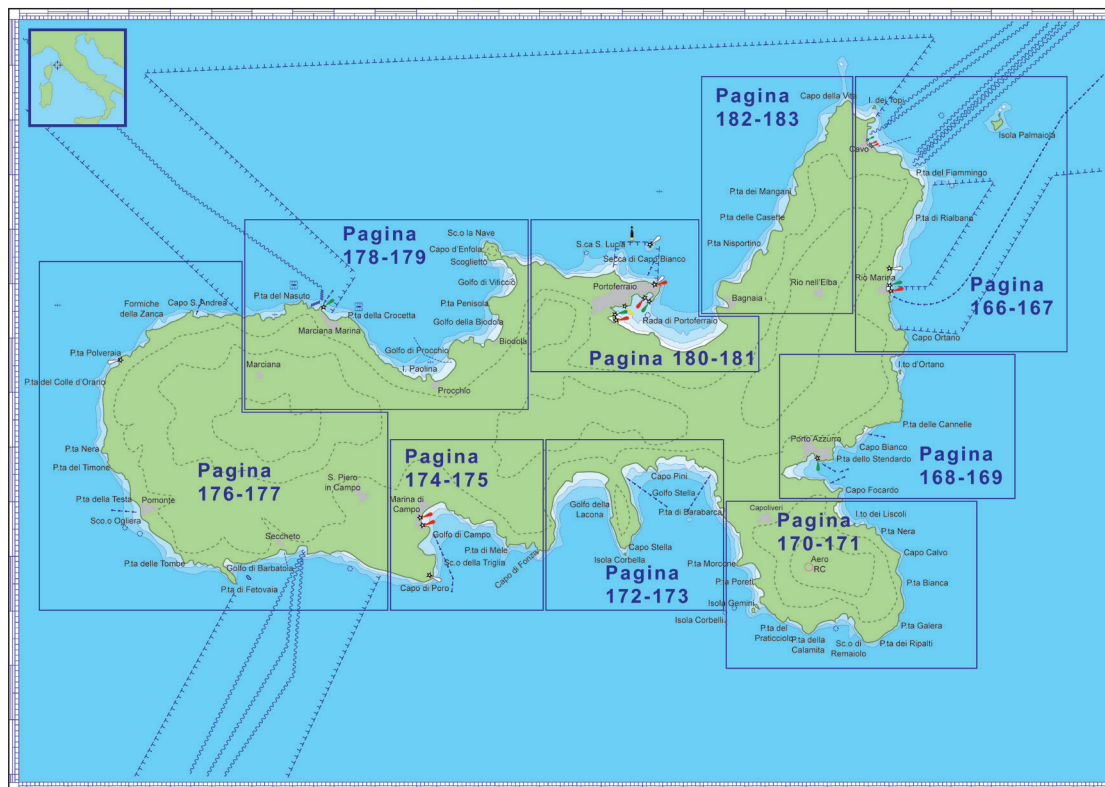


LA GUERRA DEI CENT'ANNI (1337 - 1453)

Le carte in bianco e nero, pur non avendo lo stesso impatto visivo di quelle a colori, ne condividono l'obiettivo: comunicare informazioni ampie e dettagliate.

L'utilizzo di simboli, di campiture e di differenti gradazioni di grigio garantiscono una buona portata informativa, illustrando dagli eventi più semplici all'evolversi dei fenomeni più complessi.

M. Vallerani, L. Provero, *Storia medievale*, ed. Mondadori Education, 2016



L'ISOLA D'ELBA

Carta nautica dell'Isola d'Elba, di una serie destinata a un portolano per la navigazione da diporto.

Realizzata estrapolando informazioni nautiche da diverse fonti e fondendole sistemicamente per creare una carta completa e dettagliata.

P. Magnabosco, M. Sbrizzi, 777 *Tirreno e Ligure*, Edizioni Magnamare, 2018

IL MULLAH KREKAR

Faraj Ahmad Najmuddin (Mullah Krekar) è un iracheno di etnia curda a capo del gruppo terroristico Ansar al-Islam.

Il 12 novembre 2015 un'operazione di polizia di diversi paesi europei smantella la sua rete costituita da 16 curdi e un kosovaro.



L'OPERAZIONE JWEB

IL COORDINAMENTO Eurojust

L'Eurojust è un'agenzia dell'Unione Europea con sede all'Aja deputata al coordinamento delle forze di polizia degli stati membri dell'Unione.



I PAESI COINVOLTI



LA RETE DEL MULLAH



Dal carcere di Oslo il Mullah gestiva la rete di complici per finanziare il jihad e per reclutare combattenti da inviare in Medio Oriente

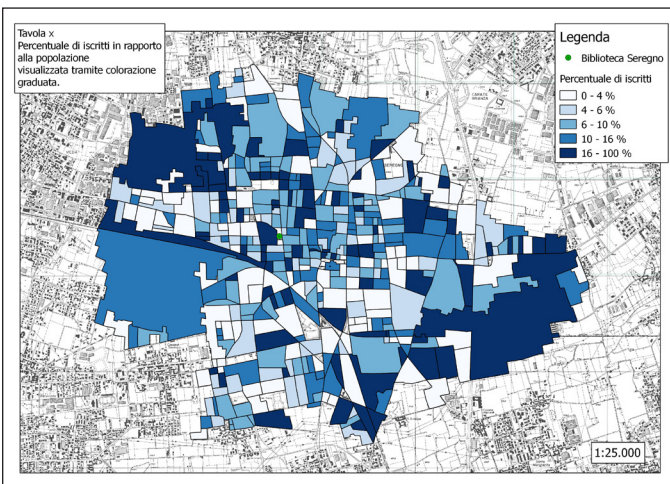
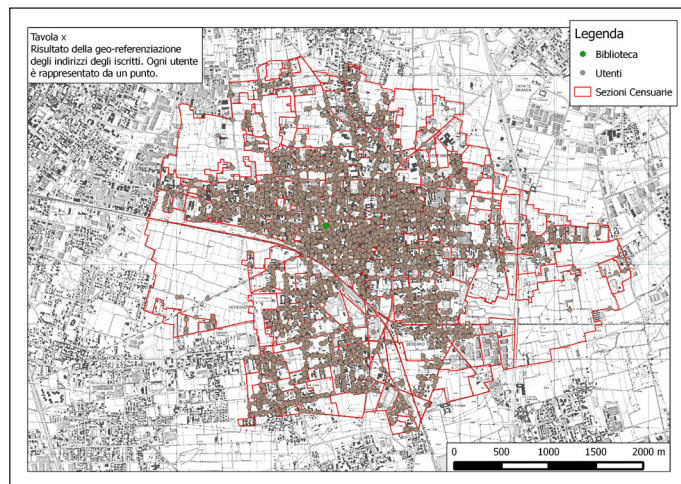


LA GUERRA IN SIRIA

Dopo la prima famosa illustrazione infografica realizzata nel 1861 da Charles Minard che rappresentava la campagna napoleonica di Russia, oggi le infografiche hanno ricevuto un nuovo slancio, grazie alla loro capacità di comunicare sinteticamente lo sviluppo di fenomeni complessi.

L'infografica qui proposta è stata disegnata per illustrare la rete criminale del Mullah Krekar e l'operazione di polizia che l'ha smantellata nel 2015.

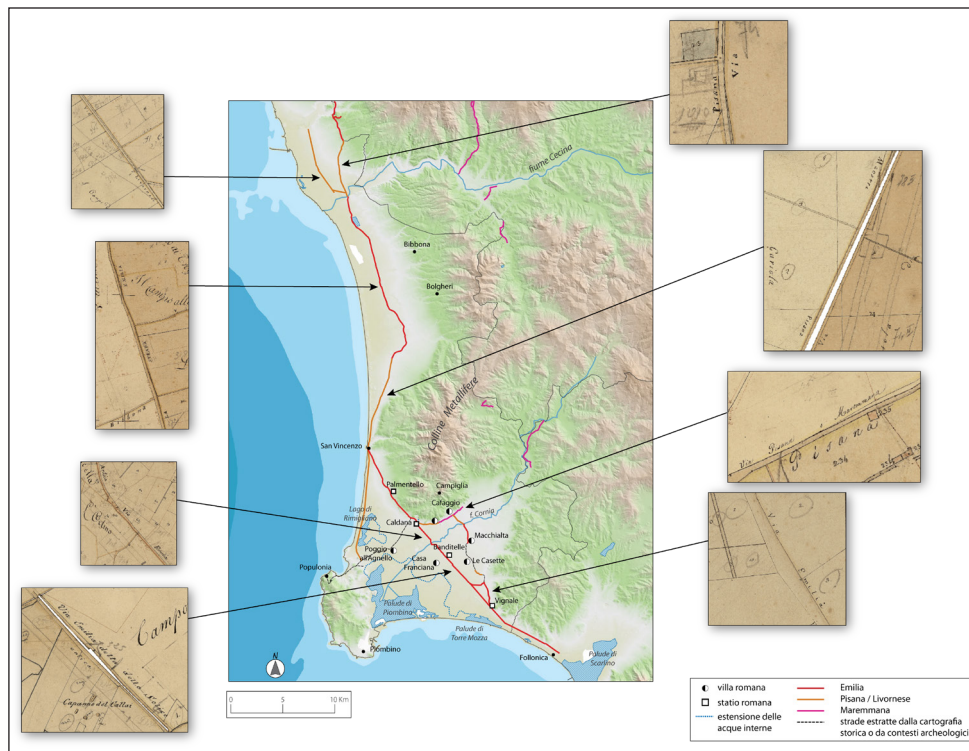
www.danieledapiaggi.it > blog



LIBRARY GIS

Questo sistema informativo geografico (GIS) è stato costruito nel 2013 per il sistema bibliotecario Brianza Biblioteche (MB). Fonde dati provenienti da diverse fonti (le biblioteche, le Amministrazioni Pubbliche, i censimenti ISTAT) e permette di fare analisi sull'efficienza delle biblioteche e di avviare studi sull'utenza, in modo da ottimizzare costi, servizi e investimenti.

D. Dapiaggi, *Geolocalizzare per decidere. Connettere la biblioteca al territorio*, ed. Mimesis, 2017



ARCHEOLOGIA DEI PAESAGGI

Sistema informativo realizzato per il progetto “Le transumanze tra Appennino e mare” nell’ambito dello studio dei paesaggi legati alla transumanza (viabilità di Dogana) tra l’Appennino emiliano e la Maremma livornese.

D. Dapiaggi, *Le vie della transumanza nell’isola appenninica. Percorsi di Turismo sostenibile*, ed. LED [in corso di pubblicazione]

PROGETTI IN CORSO

LE RIDEAUX DE CULTURE IN ALSAZIA (FRANCIA)

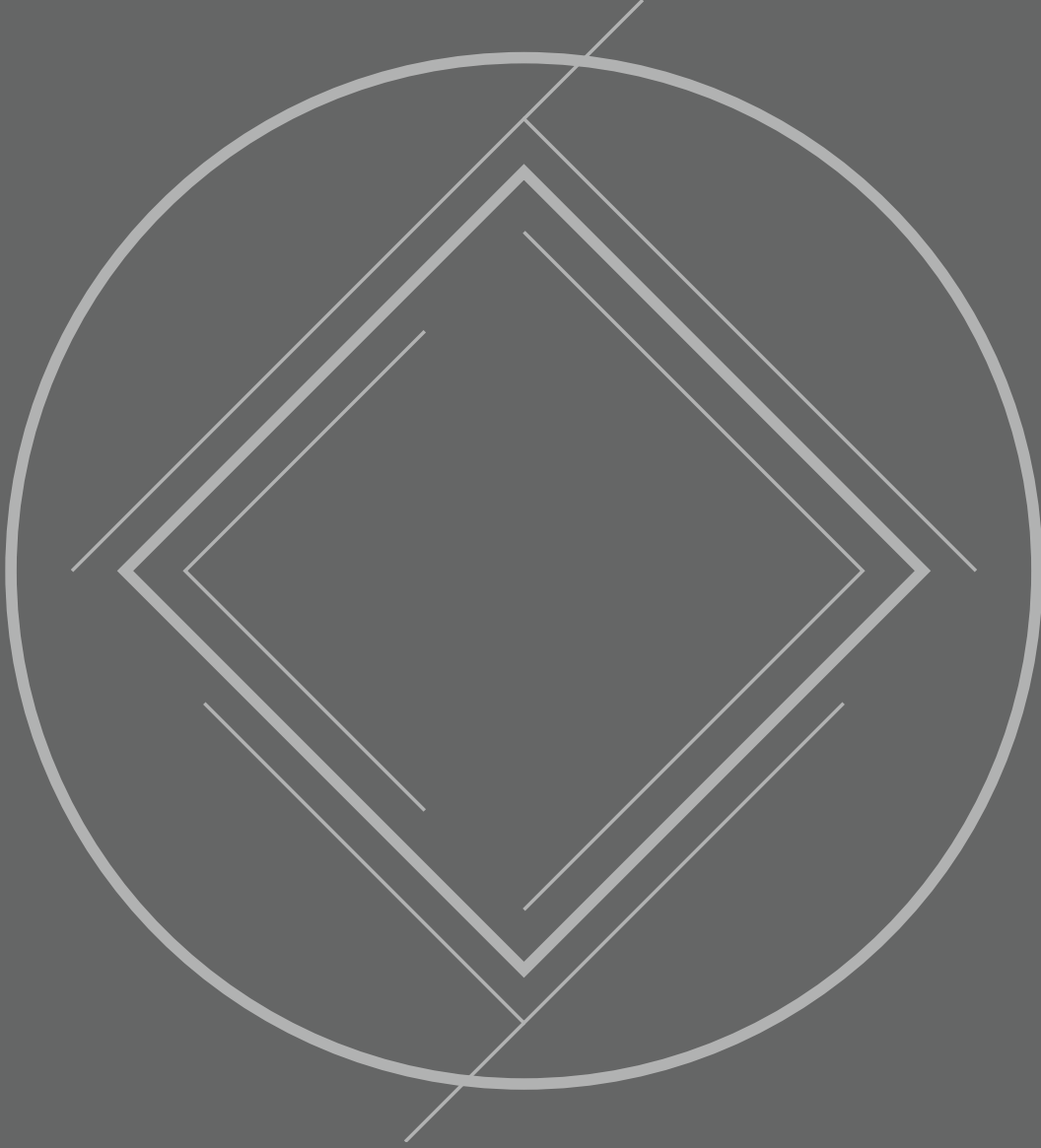
Le *rideaux de culture* sono strutture agricole simili ai terrazzamenti, risultato della messa a coltura dei versanti montuosi. Lo studio, promosso dal LIVE (Laboratoire Images, Ville, Environnement) dell'Università di Strasburgo, punta a cartografare e a studiare l'origine dei *rideaux* nelle valli alsaziane dei Vosgi.

LE TRANSUMANZE TRA APPENNINO E MARE

Lo studio si concentra sull'evoluzione delle infrastrutture viarie legate alle transumanze tra Appennino Tosco-Emiliano e Maremma Piombinese, attive fino a metà '900. L'identificazione di tali percorsi è finalizzata alla definizione e alla valorizzazione di una via della transumanza tra Cerreto Apri (RE) e Populonia (LI).

UN ATLANTE PER NON VEDENTI

Il progetto vuole ridurre il divario tra soggetti con disfunzioni visive e la geografia, disciplina che presenta difficoltà di apprendimento da parte di non vedenti e ipovedenti. L'obiettivo è quello di arrivare a concepire un atlante che possa costituire uno strumento di insegnamento, attraverso l'utilizzo di elementi tattili (alfabeti e superfici diverse) e di grafismi tradizionali, utili a insegnanti normovedenti.



DANIELE DAPIAGGI

+39 334 8181991

daniele.dapiaggi@europe.com

www.danieledapiaggi.it

